

RAINER FETTING

- Present Lives and works in Berlin and Sylt
- 1978 DAAD-scholarship, Columbia University, New York, NY
- 1977 Co-founded the Galerie am Moritzplatz
- 1972 – 78 Painting studies at the Hochschule der Künste, Berlin, with Prof. Jaenisch
- 1969-1972 Training as a carpenter, and stage designer traineeship at the Landesbühne Wilhelmshaven
- 1949 Born in Wilhelmshaven, Germany

Select Public Collections

Art Gallery of South Australia, Adelaide, Australia
Art.Plus Foundation, Museum Art.Plus, Donaueschingen, Germany
Bayerische Akademie der schönen Künste, Munich, Germany
Berlinische Galerie – Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur, Berlin, Germany
Bundeskanzleramt, Berlin, Germany
Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France
Fonds Régional d' Art Contemporain (FRAC Collection), Auvergne, France
Frederick R. Weisman Art Foundation, Los Angeles, California
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart (Sammlung Dr. Erich Marx), Berlin, Germany
Hessisches Landesmuseum Darmstadt, Germany
Klassik Stiftung Weimar, Sammlung Zeitgenössische Kunst, Weimar, Germany
Kulturstiftung Hartwig Piepenbrock, Berlin, Germany
Kunsthalle Emden, Stiftung Henri und Eske Nannen und Schenkung Otto van de Loo, Emden, Germany
Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven, Germany
Kunsthalle zu Kiel, Germany
Kunstmuseum Basel – Museum für Gegenwartskunst, Basel, Switzerland
Kunstmuseum Walter, Augsburg, Germany
Kunstsammlung Auswärtiges Amt, Berlin, Germany
Kunstsammlung der Landessparkasse zu Oldenburg, Germany
Kunstsammlung des Europäischen Parlaments (Europäische Union), Brussels, Belgium
Kunstsammlung Deutscher Bundestag, Berlin, Germany
Kunstsammlung Gera, Gera, Germany
Kunstverein Bamberg, Bamberg, Germany
Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Berlin, Germany
Le Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne, Switzerland
Ludwig Forum für Internationale Kunst, Sammlung Ludwig, Aachen, Germany
Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Switzerland
Museo del Novecento, Milan, Italy
Museum am Dom, Würzburg, Germany
Museum Gunzenhauser, Chemnitz, Germany

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

Museum of Contemporary Art, San Diego, California
 Museum Würth, Künzelsau, Germany
 National Gallery of Australia, Canberra, Australia
 National Gallery of Victoria, NGV Collection, Melbourne, Australia
 National Museum of Art, Architecture and Design, Oslo, Norway
 Nationalgalerie, Berlin, Germany
 Parrish Art Museum, Water Mill, New York
 Portland Art Museum, Portland, Oregon
 Sammlung Allianz, Kunst in den Treptowers, Berlin, Germany
 Sammlung Deutsche Bank, Frankfurt/Main, Germany
 Sammlung FER Collection, Ulm, Germany
 Sammlung Mannheimer Versicherungen, Mannheim, Germany
 Sammlung Würth, Museum Würth, Künzelsau, Germany
 Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany
 Sintra Museum of Modern Art, The Berardo Collection, Sintra, Portugal
 SPD Zentrale, Sammlung im Willy-Brandt-Haus, Berlin, Germany
 Städel Museum Frankfurt/Main, Germany
 Stavanger Art Museum, Stavanger, Norway
 Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany
 Stiftung Kunstforum Berliner Volksbank, Berlin, Germany
 Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf, Schleswig, Germany
 Stiftung Stadtmuseum, Berlin, Germany
 Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel
 Ulmer Museum, Sammlung Kurt Fried, Ulm, Germany
 University of Lethbridge Art Collection, Lethbridge, Canada
 Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada
 Virginia Museum of Fine Arts, Richmond, Virginia
 ZKM | Zentrum für Kunst und Medien, Sammlung Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany

Select Solo Exhibitions

- | | |
|------|---|
| 2017 | Taxis, Monsters and The Good Old Sea, albertz benda, New York
(upcoming)
<i>Rainer Fetting</i> , Galerie Thomas Fuchs, Stuttgart, Germany |
| 2015 | <i>Rainer Fetting</i> , Mercedes Benz Gallery, Berlin, Germany
<i>Rainer Fetting</i> , Galerie Pfefferle, Munich, Germany |
| 2014 | <i>Rainer Fetting - Bilder und Skulpturen</i> , Galerie Herold, Hamburg, Germany
<i>Rainer Fetting – Bilder und Skulpturen</i> , Galerie Thomas Fuchs, Stuttgart, Germany
<i>Rainer Fetting Mauerstücke</i> , Kunstmuseum Ahrenshoop, Ostseebad Ahrenshoop, Germany |
| 2013 | <i>Rainer Fetting - Pali Gap: Fotografien aus den 80er Jahren und neue Bilder</i> , Galerie Pfefferle, Munich, Germany
<i>Rainer Fetting</i> , Galerie Thomas Fuchs, Stuttgart, Germany |

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
 tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- 2012 *Rainer Fetting – Photography*, Galerie Deschler, Berlin, Germany
- 2011 *Rainer Fetting- Bilder*, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Rainer Fetting, Galleria Alessandro Bagnai, Florence, Italy
Rainer Fetting – Berlin, Berlinische Galerie, Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur, Berlin, Germany
New Works, Galerie Deschler Berlin, Germany
- 2010 *Brandung*, Galerie Wolfgang Gmyrek Düsseldorf, Germany
Manscapes, Kunsthalle Tübingen, Germany
Rainer Fetting. Fotografien, Galerie Mönch, Bremen, Germany
- 2009 *Rückkehr der Giganten. Rainer Fetting Skulpturen*, Kunstverein Augsburg e.V., Toskanische Säulenhalle des Zeughauses, Augsburg, Germany
Rainer Fetting – Großstadtbilder – New York, Berlin, Saarbrücken, Congresshalle Saarbrücken, Germany
Some Paintings 1974- 2009, Galerie Deschler, Berlin, Germany
Rainer Fetting. Aktuelle Arbeiten., Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
- 2008 *Rückkehr der Giganten - Neue Bilder und Skulpturen*, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Rückkehr der Giganten. Rainer Fetting Skulpturen, Gerhard-Marcks-Haus, Bremen, Germany
- 2007 *Rainer Fetting porträtiert Helmut Schmidt*, (sculptures, paintings, works on paper), Rathausgalerie, Munich, Germany
Rainer Fetting. Waters, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy
- 2006 *Rainer Fetting. Neue Arbeiten*, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
- 2005 *Rainer Fetting - Lovis Corinth. Wilde Malerei über die Zeit*, Kunsthalle Wilhelmshaven, Germany
Wilde Jahre. Fotos aus drei Jahrzehnten, Galerie Peter Borchardt, Hamburg, Germany
Rainer Fetting - Bilder und Skulpturen (Berlin, New York), Galerie Mönch, Bremen, Germany
Rainer Fetting. New York Underground, Galerie Deschler Berlin, Germany
- 2004 *Los Angeles Surfscapes*, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Art convent de la missió, Art Convent/Joachim Becker, Mallorca, Spain
- 2003 *Alte und neue Arbeiten*, Galerie Kämpf, Basel, Switzerland
Bilder und Skulpturen, Galerie Peter Borchardt, Hamburg, Germany
- 2002 *Neue Bilder*, BCA Gallery Limited, London, United Kingdom
Neue Bilder, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
- 2001 *Landschaften*, Kunsthalle, Emden, Germany

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001

tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- Modelle*, Galerie Peter, Borchardt, Hamburg, Germany
- 2000
 Revelation of bronze sculpture *Der Steiger* on the building façade of the Sparkassenzentrale Wilhelmshaven on 13.5.2000, Wilhelmshaven, Germany
Öl - Aquarell – Grafik, Galerie M, Wilhelmshaven, Germany
Neue Bilder - Neue Skulpturen, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
 BCA Gallery Limited, London at FIAC in Paris, France
Berlin zu Gast bei Lamy Galleria, Galerie Schultz, Berlin bei Lamy Galleria, Heidelberg, Germany
Retrospektive, Samuelis Baumgarte Galerie, Bielefeld, Germany
 Galerie Fahlbusch, Mannheim, Germany
Männerbilder, Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen, Schloss Gottorf, Schleswig, Germany
- 1999
 Galerie Mönch, Bremen, Germany
Selbstportraits 1973 – 1998, Neuer Berliner Kunstverein NBK, Berlin, Germany
Works On Paper, BCA Gallery Limited, London, United Kingdom
Fotografien, galerie tammen & busch, Berlin, Germany
Retrospektive, Galerie Michael Schultz, Berlin, Germany
Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen, Fotografien, Galerie am Fischmarkt, Erfurt, Germany
Rainer Fetting - Uptown Traffic, Living Stone Gallery, Den Haag und De Vreeze & Living Stone Galleries, Amsterdam, Netherlands
Fifty Years, Galerie Peter Borchardt, Hamburg, Germany
- 1998
Arbeiten auf Papier, 1978-1997, von der Heydt Museum, Wuppertal, Germany
Fotografie, BCA Gallery Limited, London, United Kingdom
Berlin- New York - Fotografien und Arbeiten auf Papier, Galerie Karl Pfefferle, Munich Germany
Berlin Bilder, Kunsthalle im Rathaus, Munich, Germany
Bilder und Skulpturen, Burgkloster zu Lübeck, Germany
Ölbilder und Grafik, Kunsthaus, Lübeck, Germany
Gemälde, Arthouse Galerie, Twistringen, Netherlands
Ölbilder, Galerie Fahlbusch, Mannheim, Germany
Arbeiten auf Papier, Galerie Provence, Ålborg, Denmark
Rainer Fetting- Paintings, BCA Gallery Limited, London, United Kingdom
Arbeiten auf Papier, Galerie Melchior, Kassel, Germany
- 1997
Gemälde Skulpturen Zeichnungen und Graphik, Kulturspeicher im Schloß, Oldenburg, Germany
Willy Brandt, Kunsthalle Wilhelmshaven, Germany
Rainer Fetting, Von der Heydt-Museum, Wuppertal, Germany,
Fotoarbeiten aus der New Yorker Zeit, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Gemälde, Skulpturen, Zeichnungen, Künstlerhaus Göttingen, Germany
Neue Bilder, Galerie Fahlbusch, Mannheim, Germany
Nordische Landschaft- Arbeiten von 1992 – 1997, Galerie Christian Dam, Oslo, Norway

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
 tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- Willy Brandt*, Opernhaus-Foyer, Theater Dortmund (on the occasion of the Oper "Kniefall in Warschau", Regie, Gerhard Rosenfeld, 22.11.1997), Dortmund, Germany
Rainer Fetting, Arbeiten auf Papier 1978-1997, Kastrupgardsamlingen, Kastrup, Denmark
- 1996 Galerie Christian Dam, Copenhagen, Denmark
Rainer Fetting – German Neoexpressionism from the Collection of Martin Sanders, Wäinö Aaltonen Museum of Art, Turku, Finland
Willy Brandt. Die Skulptur von Rainer Fetting, Galerie tammen & busch, Berlin, Germany
Die Infantinnen, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
- 1995 Galerie Holtmann, Cologne, Germany
Galerie tammen & busch, Berlin, Germany
Rainer Fetting, Galerie Edition Copenhagen, Copenhagen, Denmark
4 x Fetting, Stadtgalerie im Elbeforum, Brunsbüttel, Germany
4 x Fetting Dithmarscher Landesmuseum, Meldorf, Germany
4 x Fetting Richard-Haizmann-Museum, Niebüll, Germany
Sonderjyllands Kunstmuseum, Tonder Denmark
Rainer Fetting und Zeitgenossen - Aus der Sammlung Martin Sanders, Staatliches Russisches Museum, St. Petersburg, Russia
- 1994 *Neue Wilde aus Berlin. Die Sammlung Martin Sanders*, Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum im Kloster Cismar, Germany
Neue Arbeiten, Galerie Forsblom, Zurich, Switzerland
Neue Arbeiten, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Galerie Fahlbusch, Mannheim, Germany
Gemälde und Zeichnungen, Harenberg City-Center, Dortmund, Germany
Grace Borgenicht Gallery, New York, USA
- 1993 *Mönche*, Raab Galerie, Berlin, Germany
Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, Chile
Galerie Schwarz, Greifswald, Germany
Rainer Fetting, Galerie Jan Baum, Los Angeles, USA
Rainer Fetting, Estudio Lisenberg, Buenos Aires, Argentina,
Rainer Fetting, Galerie Hirschmann, Frankfurt am Main, Germany
Galerie Hirschmann, FIAC, Paris, France
- 1992 *America*, Raab Galerie, Berlin, Germany
Etchings and silkscreens 1978-1992, Raab Gallery, London, United Kingdom
Desmond, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Bilder und Arbeiten auf Papier, Schloß Holdenstedt, Kunstverein Uelzen, Germany
Galerie M, Wilhelmshaven, Germany
- 1991 *Drehung*, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Köpfe, Galerie Mönch, Bremen, Germany
Graphik, Albrechtsburg, Meißen, Germany

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- Works on paper and painting*, Glasgow Print Studio, Glasgow, United Kingdom
Rainer Fetting 1990/1991, Raab Galerie, Berlin, Germany
Rainer Fetting 1990/1991, Raab Gallery, Cork Street, London, United Kingdom
Rocca Malatestiana, Galleria Comunale d'Arte, Cesena, Italy
- 1990 *Berlin/New York. Gemälde und Skulpturen*, Staatliche Museen zu Berlin/DDR, National galerie, Berlin, Germany
Rainer Fetting. Berlin-New York. Gemälde und Skulpturen, Stadtmuseum Weimar, Weimar, Germany
 Galerie Fahlbusch, Mannheim, Germany
Rainer Fetting. Berlin-New York. Gemälde und Skulpturen, Galeria Dau-Al-Set, Barcelona, Spain
Rainer Fetting. Berlin-New York. Gemälde und Skulpturen, Galeria Gian Ferrari Arte Contemporanea, Milan, Italy
 Compagnia del Disegno, Milan, Italy
- 1989 *Pintures i Escultures 1978-1988*, Centre D'Art Santa Mònica, Barcelona, Spain
Pintures i Escultures 1978-1988, Galeria Lucas, Valencia, Spain
Pintures i Escultures 1978-1988, Waddington & Shiell Galleries, Toronto, Canada, Pierre de Andino Gallery, Washington
 Raab Gallery at Millbank, London, United Kingdom
Rainer Fetting- Dedicated to Marcel Duchamps, presented by Raab Gallery at 500 Greenwich Street, New York, New York
Rainer Fetting- Dedicated to Marcel Duchamps, Ratner Gallery, Chicago, USA
- 1988 Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy
Rainer Fetting, Galerie Kaj Forsblom, Helsinki, Finland
 Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Wald, Raab Galerie, Berlin, Germany
Portraits, Stadtlandschaften, Wald, Skulpturen, Raab Galerie, Berlin/London, Germany/United Kingdom
- 1987 Galleri Dobloug, Oslo, Norway
 Galerie Becker, Cannes, France
Bilder und Plastiken, Galerie Würthle, Vienna, Austria
 Galerie Daniel Templon, Paris, France
 Raab Gallery, London, United Kingdom
 Kunstverein Wilhelmshaven, Germany
- 1986 Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy
Rainer Fetting, Museum Folkwang, Essen, Germany
Rainer Fetting, Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland
 Galerie Paule Anglim, San Francisco, California
New York Landscapes, Portraits and Sculptures, Marlborough Gallery, New York, New York
 Raab Galerie, Berlin, Germany
 Raab Gallery, London, United Kingdom
Rainer Fetting, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
 tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- 1985 *Bilder 1973-82*, Raab Galerie, Berlin, Germany
Bilder 1973-82, Galerie Daniel Templon, Paris, France
Bilder 1973-82, Galerie Thomas, Munich, Germany
Bilder 1973-82, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy
Bilder 1973-82, Pierre Huber, Geneva, Switzerland
- 1984 *Holzbilder*, Marlborough Gallery, New York, New York
Holzbilder, Mineta Move Art Gallery, Brussels, Belgium
Bilder 1983-84, Raab Galerie, Berlin, Germany
- 1983 Yvon Lambert, Paris, France
One man Show, Helen van der Meij, Amsterdam, Netherlands
Rainer Fetting: Berlin-Milano 1983, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy
Galleri 5, Stockholm, Denmark
- 1982 Anthony d'Offay, London, United Kingdom
Mary Boone, New York, New York
Paul Maenz, Cologne, Germany
Zeichnungen, Galerie Silvia Menzel, Berlin, Germany
- 1981 *Paintings 1979-81*, Anthony d'Offay, London, United Kingdom
Mary Boone, New York, New York
Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland
- 1979 *Interni*, Raab Galerie, Berlin, Germany
Kulissenbild New York (with Bernd Zimmer), Musikhalle SO 36, Berlin, Germany
Kulissenbild Berlin (with Helmut Middendorf), Musikhalle SO 36, Berlin, Germany
- 1978 *Figur und Portrait*, Galerie am Moritzplatz, Berlin, Germany
- 1977 *Stadtbilder*, Galerie am Moritzplatz, Berlin, Germany

Select Group Exhibitions

- 2017 *Art Karlsruhe*, Galerie Fuchs, Karlsruhe, Germany
- 2016 *Reife Früchte - junge Gemüse*, Ausstellung im Kurpfälzischen Museum der Stadt Heidelberg, 15.10.15 - 31.01.16 (in cooperation with Stiftung für Fruchtmalerei und Skulptur, Dr. Rainer Wild), Heidelberg, Germany
Druckgrafikausstellung, Galerie Schwarz, Greifswald, Germany
- Sammlung Marx*, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin, Germany

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

Vitaminbombe. Früchtebilder von Picasso bis Warhol, Kunsthalle Emden,
(in cooperation with Stiftung für Fruchtmalerei und Skulptur, Dr. Rainer
Wild), Germany
Boys, Boys, Boys, Galerie Deschler, Berlin, Germany
Wahlverwandtschaften, Kunsthalle Arsenal, Latvian National Museum of
Art, Riga Lithuania
bankART. Drei Jahrzehnte Kunstsammlung der Berliner Volksbank,
Kunstforum Berliner Volksbank Stiftung, Berlin, Germany
Die Neuen Wilden - Deutscher Neo-Expressionismus der 1980er-Jahre,
Museum Groningen, Groningen, The Netherlands
Gegenrealität II. Neue Figuration und neue Wilde, Galerie Henze
&Ketterer, Witrach/Bern, Switzerland
Sünde und Erkenntnis. Die Frucht in der Kunst, Museum Sinclair-Haus,
Altana, USA Kulturstiftung, Bad Homburg v. d. Höhe, Germany
*Zu Gast bei Ketterer Kunst Berlin – Die Stiftung Sammlung Kurt Fried
des Ulmer Museums*, Ketterer Kunst Berlin, Berlin, Germany
Summer Rental. Die Sammlung Marx zu Gast in Wrocław, Vier-Kuppel-
Pavillon des Nationalmuseums Wrocław, Wrocław, Poland
*Gegenrealität II - Neue Figuration und Neue Wilde. Baselitz, Hödicke,
Immendorff, Lüpertz, Bach, Dokoupil, Fetting, Middendorf, Salomé,
Zimmer*, im KUNST-DEPOT, Galerie Henze & Ketterer, Wichtrach/Bern,
Switzerland
Positions Berlin, Galerie Fuchs, Berlin, Germany
vienna contemporary, Galerie Pfefferle, Vienna, Austria
hiding landscape, Galerie Brennecke, Berlin, Germany
*Wasser Wolken Wind. Elementar- und Wetterphänomene in Werken der
Sammlung Würth*, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Germany
Art Fair: Kunst Zürich 2016, Galerie Deschler, Zürich, Switzerland
Nordic Masterpieces, Galerie Herold, Hamburg, Germany
Die wilden 80er Jahre in der deutsch – deutschen Malerei, Potsdam
Museum, Potsdam, Germany
Der menschliche Makel, SCHAUFENSTER – Raum für Kunst, Berlin,
Germany
Stiftung Sammlung Kurt Fried - Kunst erleben, Ulmer Museum, Ulm,
Germany
Winter Setting 2016“, Galerie Deschler, Berlin, Germany

2015

Kunst der Gegenwart zu Gast im Jahre 1691, Galerie Herold, Sylt,
Germany
Die 80er, Städel Museum, Frankfurt am Main, Germany
Gallery Week-End Berlin 2015, Galerie Raab, Berlin, Germany
*Für Sinn und Verstand - Glanzstücke aus der Kunstsammlung Gera und
dem Museum für Angewandte Kunst Gera im Dialog*, Museum für
Angewandte Kunst Gera, Germany
Der wüste BAAL der Auferstandene, Galerie Egbert Baqué; Berlin,
Germany
Girls, Girls, Girls, Galerie Deschler, Berlin, Germany
Von New York bis Mellingen: Urbanität aus Künstlersicht, Ulmer
Museum, Ulm, Germany
Von Nolde bis Fetting, Galerie Herold, Sylt, Germany

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001

tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

Future Present. Emanuel Hoffmann-Stiftung. Zeitgenössische Kunst von der Klassischen Moderne bis Heute, Schaulager Basel, Basel, Switzerland

Geniale Dilletanten. Subkultur der 1980-er Jahre in Deutschland, Haus der Kunst, Munich, Germany

Modern Times. Contemporary Art from NYC to Sylt, Galerie Herold Kampen/Sylt, Germany

Meine Insel, Galerie Herold, Keitum/Sylt, Germany

Kunst in Berlin 1880-1980, Berlinische Galerie, Berlin, Germany

Sommer setting, Galerie Deschler, Berlin, Germany

Hunger nach Bildern, Galerie Raab, Berlin, Germany

Von Hockney bis Holbein. Die Sammlung Würth in Berlin, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany

Art Karlsruhe, Galerie Thomas Fuchs, Karlsruhe, Germany

Art Bodensee, Galerie Thomas Fuchs, Dornbirn, Austria

Positions Berlin, Galerie Thomas Fuchs, Berlin, Germany

art UNTITLED Miami Beach, Galerie Thomas Fuchs, Miami, USA

2014 *Sammeln im Norden*, Kunsthalle Wilhelmshaven, 2014 Wilhelmshaven, Germany

Doppio Sogno – da Warhol a Hirst da De Chirico a Boetti, Palazzo Chiabrese, Turin, Italy

Sommergäste, Galerie Herold, Hamburg, Germany

RE: Painted I 'Painting' from the collection, S.M.A.C.K. Gent, Belgium

Im Paradies der Früchte, Museum im Prediger, Schwäbisch Gmünd, Germany

Kunstsammlung Jutta und Manfred Heinrich, Museum auf dem Schafhof Maulbronn Germany

Wild Heart: Art Exhibition of German Neo-Expressionism Since the 1960s, China Art Museum, Shanghai, China

Animalisch! Tiere in der Kunst des 20. Jahrhunderts, Ulmer Museum, Ulm, Germany

Impermanence, Galerie Deschler, Berlin, Germany

Signale der Unruhe. Eine deutsche Begegnung, Kunstmuseum

Ahrenshoop, Ostseebad Ahrenshoop, Germany

Querschläger! Künstler gegen die Mauer, Galerie Deschler, Berlin, Germany

WEST:BERLIN, Eine Insel auf der Suche nach Festland, Ephraimpalast, Berlin, Germany

2013 *Première – Die Sammlung Würth in Rorschach*, Forum Würth, Rorschach, Germany

Wet, Wild and Beautiful, Art Museums of Bergen/Kode, Bergen, Norway

A Tribute to David Bowie - HAUPTSTRASSE - The Berlin Years 1976 – 1978, Galerie Egbert Baqué, Berlin, Germany

Face and Skin, Galerie Thomas Fuchs, Stuttgart, Germany

Painting Forever! Keilrahmen, KW Institute for Contemporary Art, Berlin, Germany

40 Jahre AMSEL, Baden-Württembergische Bank, Stuttgart, Germany

Painting water, Galerie Deschler, Berlin, Germany

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001

tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- Milano Vienna Berlino, Testori e la grande pittura europea*, Spazio Oberdan, Milan, Italy (could not confirm)
Ausweitung der Kampfzone. 1968-2000. Die Sammlung Teil 3, Neue Nationalgalerie, Berlin, Germany
Take A Walk On The Wild Side To Russia with Love. And to Lou Reed, Galerie Egbert Baqué, Berlin, Germany
Kunst in Berlin 1945 bis heute - Neue Sammlungspräsentation, Berlinische Galerie, Berlin, Germany
Goodbye Paradise – Landschaftsbilder gestern und heute, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück, Germany
- 2012 *The World as Will and Wallpaper*, Le Consortium, Dijon, France
Western China International Art Biennale, Beijing, China
Der nackte Mann, Lentos Kunstmuseum Linz, Linz, Austria
Antes Grützke Hödicke Fetting, Museum Gunzenhauser, Chemnitz, Germany
von Kopf bis Fuß, Menschenbilder im Fokus der Sammlung Würth, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Germany
O MENSCH! Kopf und Körper vom Expressionismus bis heute, Galerie Henze & Ketterer, Wichtrach/Bern, Switzerland
- 2011 *Le Paris Bar à Paris*, La Galerie Suzanne Tarasieve, Paris, Curator: Michel Würthle, France
Aus Film, Funk und Fernsehen, Galerie Deschler, Berlin, Germany
The 80s Revisited- aus der Sammlung Bischofberger II, Kunsthalle Bielefeld, Germany
Der heilige Augenblick. II Santo Momento, Museum am Dom Würzburg, Würzburg, Germany
BerlinOttanta. Pittura irruente, Museo delle Arti Catanzaro, Catanzaro, Italy
Schönheit und Natur Skulpturen am Rheinkilometer 529, Gerda und Kuno Pieroth Stiftung, Bingen am Rhein, Germany
Berlin zeichnet!, Kunstfoyer Versicherungskammer Bayern, Munich, Germany
Aller Zauber liegt im Bild. Zeitgenössische Kunst der Benediktinerabtei Maria Laach in der Sammlung Würth, Museum Würth, Künzelsau, Germany
- 2010 *Vorgestellt*, Kunstsammlung Gera, Gera, Germany
Macht zeigen – Kunst als Herrschaftsstrategie, Deutsches Historisches Museum, Berlin, German
Nudes, Galerie Bischofberger, Zurich, Switzerland
The 80s Revisited- aus der Sammlung Bischofberger I, Kunsthalle Bielefeld, Germany
Körpernah Akte/ Nudes, Galerie Tammen, Berlin, Germany
Berliner Bilder, Werke aus den Sammlungen Berliner und Dt. Bank, Kunsthalle Koidl, Berlin, Germany
Animal Magnetism, Galerie Deschler, Berlin, Germany
Berlin zeichnet!, Ludwig Museum Koblenz, Germany
Walking the dog, Kunsthalle Osnabrück, Germany

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001

tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

Neo-Expressionist Painting from Berlin. Gift of Susan and Martin Sanders, New York, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel
30 Jahre Galerie Wolfgang Gmyrek, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, Germany

- 2009 *Künstler der Galerie- Neu Bilder und Objekte, Galerie Deschler, Berlin, Germany art KARLSRUHE, Galerie Deschler, Berlin, Germany ART COLOGNE, Galerie Karl Pfefferle Munich, Germany*
Deutsche Bilder. Festival Ausstellung mit Meisterwerken aus der Sammlung Würth, Kunsthalle St. Annen, Lübeck, Germany
Deutsche Bilder. Festival Ausstellung mit Meisterwerken aus der Sammlung Würth, Kunsthalle St. Annen, Lübeck, Germany
100 Jahre – 100 Bilder. Deutsche Malerei im 20. Jahrhundert, Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg, Niedersächsische Landesmuseen Oldenburg, Germany
Generationen Zwanzig Deutsche Jahre, Kunsthalle Brennabor, Brandenburg an der Havel, Germany
Gli anni Ottanta, Il trionfo della pittura, Da Schifano a Basquiat, Serrone della Villa Reale e Arengario, Monza, Italy
Selection- Einblicke in dei Sammlung Biedermann, Museum Biedermann, Donaueschingen, Germany
20 Jahre Mauerfall- 20 Deutsche Maler, Johanneskirche, Saarbrücken, Germany
Berlin 89/09- Kunst zwischen Spurensuche und Utopie, Berlinische Galerie – Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur, Berlin, Germany
20 Jahre Deutsche Einheit 1989 – 2009. Kunst im Schatten der Grenze, Kunsthalle Schweinfurt, Germany
FALLMAUERFALL 61-89-09. Grenzüberschreitung und Grenzerfahrung im Spiegel der Kunst, Stadtmuseum Berlin im Ephraim- Palais, Berlin, Germany
Souci de Soi, Don't Projects Paris, France
Zeigen, Temporäre Kunsthalle Berlin, Berlin, Germany
- 2008 *Summer Setting, Galerie Deschler, Berlin, Germany*
Top Secret 008, Kunsthalle Wilhelmshaven, Germany
German Months Part II: Selected Works by German Artists, Galerie Sho Contemporary Art, Tokio, Japan
Sonderromantik - Deutsche Malerei aus der Sammlung Würth, Forum Würth Arlesheim, Schweiz, Switzerland
- 2007 *Kunst und Kanzler, Villa Grisebach, Berlin, Germany*
Von Spitzweg bis Baselitz. Streifzüge durch die Sammlung Würth, Forum Würth Arlesheim, Arlesheim, Switzerland
Feldforschung Stadt > 29 Antworten. Bilder im gesellschaftlichen Wandels 2, Schrader-Stiftung/ Hessischen Landesmuseums Darmstadt, Galerie der Schrader-Stiftung, Darmstadt, Germany
COURIOUS, Galerie Deschler, Berlin, Germany
Getroffen. Otto Dix und die Kunst des Porträts, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany
Arte e Omosessualità. Da von Gloeden a Pierre et Gilles, Milan, Italy

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- Reset. Werke aus der Sammlung Marx*, Hamburger Bahnhof- Museum für Gegenwart, Berlin, Germany
AB+AN. Künstler sichten das Anzeiger-Hochhaus, Ausstellung des Madsack Verlagshauses zur Eröffnung des Neubaus im Medienzentrum Hannover, Germany
- 2006 *Berlin im Bild - Malerei seit 1945*, Kunstforum Berliner Volksbank, Berlin, Germany
Faster! Bigger! Better!, Museum für Neue Kunst/ ZKM, Karlsruhe, Germany
Duett, Städtische Galerie Wolfsburg, Germany
Deutsche Bilder aus der Sammlung Ludwig, Ludwig Galerie Schloss Oberhausen, Oberhausen, Germany
Body Scenes, Galerie Wolfgang Gmyrek, Quadriennale 06, Düsseldorf, Germany
This Ball is Square: Everything You Always Wanted To Know About Fußball, Galerie Deschler, Berlin, Germany
Metropolitanscape, Palazzo Cavour, Turin, Italy
Winter Setting, Galerie Deschler, Berlin, Germany
- 2005 *Neue Wilde aus der Sammlung Sanders*, Anhaltische Gemäldegalerie, Dessau, Germany
Private/Corporate III, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin, Germany
10 Jahre, Galerie Deschler, Berlin, Germany
3. Triennale der Photographie, Galerie Peter Borchard, Hamburg, Germany
Bilder & Bilanzen Von Antes bis Zylla - Werke aus der Kunstsammlung der Berliner Volksbank, Kunstforum der Berliner Volksbank, Berlin, Germany
(my private) Heroes, Museum MARTa Herford, Herford, Germany
- 2004 *Berlin-Moskau Moskau-Berlin 1950-2000*, Martin-Gropius-Bau, Berlin Germany/Staatliche Tretjakow-Galerie, Moscow, Russia
Il Nudo- Ideal und Wirklichkeit, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy
Why not? Masterworks on Paper, Galerie Terminus, Munich, Germany
Summer Setting, Galerie Deschler, Berlin, Germany
Highlights der 21-jährigen Galeriegeschichte, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
CURIOUS, Galerie Deschler, Berlin, Germany
- 2003 *NEUE WILDE*, Ausstellungshalle im Neuen Rathaus, Kunstmuseum Bayreuth, Germany
EXPRESSIV!, Fondation Beyeler, Riehen/ Basel, Switzerland
Giovanni Testori: un ritratto, Palazzo Leone da Perego, Legnano, Italy
Blickachsen 4, Skulpturen im Kurpark Bad Homburg v.d. Höhe, Bad Homburg, Germany
Lieber zu viel als zu wenig- Kunst, Musik - Aktionen zwischen Hedonismus und Nihilismus (1976- 1985), NGBK Neue Gesellschaft für Bildende Kunst eV., Berlin, Germany *Galerie Deschler* (with Elvira Bach), Berlin, Germany

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- Obsessive Malerei - Rückblick auf die neuen Wilden*, Museum für Neue Kunst/ ZKM, Karlsruhe, Germany
Go, Johnny, Go! Die E- Gitarre- Kunst und Mythos, Kunsthalle, Vienna, Austria
Wie ein Fisch im Wasser, Kunstverein Bad Salzdetfurth e.V., Kunstgebäude im Schlosshof Bodenburg, Germany
- 2002 *Von Feuerbach bis Fetting*, Städtische Galerie im Kulturhof Flachsgasse, Speyer, Germany
Willy Brandt - Porträts des Freundeskreises Willy-Brandt-Haus e. V. (traveling exhibition), Willy-Brandt-Haus, Berlin, Germany; Friedrich-Ebert-Stiftung, Bonn, Germany; Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück, Germany; Galerie Kommode, Halle, Germany; Stadtschloss, Eisenach, Germany; Künstlerhaus, Göttingen, Germany; Kulturforum Burgkloster, Lübeck, Germany
Der Akt in der Kunst des 20. Jahrhunderts, Kunsthalle Emden, Germany
Neue Wilde aus der Sammlung Martin Sanders, Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, Koblenz, Germany
Klopfschreie - Kunst und Kultur der 80er Jahre in Deutschland: "Wahnzimmer" und Mauersprünge, Museum der bildenden Künste Leipzig; Museum Folkwang, Essen, Germany
Mauersprünge, Ruhrlandmuseum, Essen, Germany
Der Berg, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg, Germany
Sammlung Piepenbrock. Farbe.Form.Zeichen, Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen, Schloss Gottorf, Schleswig, Germany
- 2001 *Sammlung Würth. Einblick-Ausblick-Überblick*, Opening Exhibition of Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Germany
Landschaftsmalerei im zwanzigsten Jahrhundert, Landesmuseum Oldenburg, Germany Kunsthalle Jesuitenkirche, Aschaffenburg, Germany
Temps fauves, Musée Edgar Melik, Château de Cabriès, Cabriès, France
Er fliegt und fliegt, Kunstverein Bad Salzdetfurth im Kunstgebäude im Schlosshof Bodenburg, Germany
Distant beauty, Livingstone Gallery, Den Haag, The Netherlands
Himmelfahrten - Mythos, Kult und Religion in der zeitgenössischen Kunst, Galerie Wolfgang Gmyrek, Düsseldorf, Germany
Enzo Cannaviello - un percorso nella pittura, Museo dell'Arredo Contemporaneo, Russi, Italy
- 2000 *Arche*, Kunstvereins Bad Salzdetfurth, Kunstgebäude im Schlosshof Bodenburg, Germany
Ausstellung zur Willy-Brandt-Oper, Waschhaus Potsdam, Germany
Dreams 1900-2000, Historisches Museum der Stadt Wien, Austria
Dreams 1900-2000, Binghampton University Art Museum, New York, USA
Omaggio a Enzo Cannaviello: Attraverso l'immagine, Scuola Elementare Giromini, Marina di Carrara; Liceo Scientifico, Forte dei Marmi; Istituto Tecnico Don Lazzeri, Pietrasanta; Liceo Classico Cardicci, Viareggio, Italy

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- Kunst aus den achtziger Jahren*, Galerie Andreas Baumgartl, Munich, Germany
Dreams 1900-2000, Passage de Retz, Paris, France
Skulpturen, Werkstattgalerie Hermann Noack, Berlin, Germany
- 1999 *Fetting-Castelli-Salomè- Paintings and works on paper*, Theo Waddington Fine Art, London, United Kingdom
La Mano Die Hand in der Skulptur des 20. Jahrhunderts, Städtisches Museum Heilbronn, Germany
Badende - Sammlung Horst Haag, Edwin-Scharff-Haus, Neu-Ulm, Germany
Tysk Neo_expressionism: Martin Sanders Samling Vaerker af bl.a. Rainer Fetting, Luciano Castelli, Markus Lüpertz, Salome, Elvira Bach og Helmut Middendorf, Sonderjylands Kunstmuseum, Tonder, Denmark
Art Jonction- one-man-show, Nice, France
Galerie Edition Copenhagen, (missing venue), Copenhagen, Denmark
Holidays in Paradise. Arbeiten auf Papier, Galerie Michael Schultz, Berlin, Germany
Un siècle d'art à Berlin, la collection de la Berlinische Galerie, Musée de Grenoble, Grenoble, France
Dialoge, Werke aus der Sammlung der Grundkreditbank, Berlin, Germany
Paintings, Gruppenausstellung with Julian Schnabel/ José María Sicilia/ Ken Currie/ Markus Lüpertz/ Erneso Tatafiore/ Luciano Castelli/ Gerard Traquandi/ Cyril Olanier, BCA Gallery Limited, London, United Kingdom
Picasso • Leger • Nolde • Arp• Miro and Others, Art of Our Century from the Würth Collection, Nationalmuseum, Krakow, Poland
Dreams 1900 - 2000 - science, art and the unconscious mind, The Equitable Gallery, New York, USA
BADE Bilder- Sammlung Horst Haag, Stadt Waldenbuch, Germany
Auffrischender Wind aus wechselnden Richtungen - Internationale Avantgarde seit 1960: Die Sammlung Paul Maenz, Neues Museum, Weimar, Germany
- 1998 *Das Beste aus der Radierpresse von 1997*, Galerie Aqua Forte, Berlin, Germany
Rainer Fetting - Luciano Castelli, Musée Melik, Cabriès, France
Stadtindianer, Waschhaus Potsdam, Germany
30, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy
Badende, Bilder rund ums Wasser, Sammlung Horst Haag, Germany
- 1997 *Heftige Malerei - Figurative deutsche Malerei der sechziger bis neunziger Jahre aus der Sammlung Würth*, Museum Würth, Künzelsau, Germany
100 Jahre Bildgießerei H. Noack, Georg-Kolbe-Museum, Berlin, Germany
QUEER, Homosexualität und Kunst, kunstverein eislingen, Galerie in der alten Post, Eislingen, Germany
Das Meer sehen, Galerie Schwarz, Greifswald, Germany
Kunst unserer Zeit (Iskustvo naschevo Vremeni), Staatliche Kunsthalle, Moscow, Russia

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- Achtung Kunst, Fotografie, Zeichnungen*, Willy-Brandt-Haus, Berlin, Germany
Grafikmesse Düsseldorf, Germany
art forum berlin, Messe Berlin, Germany
art cologne, Cologne, Germany
Nordwest Kunst, Kunsthalle Wilhelmshaven, Germany
Kleine Freuden, Weihnachtsverkaufsausstellung, Galerie am Chamissoplatz, Germany
Jahresausstellung, Galerie Kunststück, Oldenburg, Germany
- 1996 *Druckgrafik Werkstätten*, Galerie des Schlosses Wiligrad, Lübsdorf, Germany
Der Blick hinter den Spiegel - Bildnisse und Selbstbildnisse in der Sammlung Würth, Museum Würth, Künzelsau-Gaisbach, Germany
Schloss Charlottenborg, Copenhagen, Denmark
LA VILLE MODERNE EN EUROPE - visions urbains d'artistes et d'architectes 1870 - 1996, Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japan
Kulmination - Malerei der 'Neuen Wilden' aus der Sammlung FER, Stadthaus Ulm, Germany
Kunst in Bewegung, Bilder und Objekte auf dem Clusship Aida, Dt. Seerederei GmbH, Rostock, Germany
- 1995 *Dreizehn wichtige Bilder*, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Berlino- Neue Wilden, Palazzo Ducale di Revere, Mantova, Italy; *Maritim Pro Arte Hotel*, Berlin, Germany
Malwut und Leidenschaft, Galerie Haas, Berlin, Germany
Auf Papier. Kunst des 20. Jahrhunderts aus der Deutschen Bank, Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main, Germany
Auf Papier. Kunst des 20. Jahrhunderts aus der Deutschen Bank, Berlinische Galerie, Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur, Berlin, Germany
Auf Papier. Kunst des 20. Jahrhunderts aus der Deutschen Bank, Museum der bildenden Künste, Leipzig, Germany
Skulpturenpark Eifel, Galerie Heinz Holtmann, Cologne, Germany
Blumen, Galerie Fahlbusch, Mannheim, Germany
Fahnenprojekt, Lindencorso, Berlin, Germany
Deutscher Neoexpressionismus. Rainer Fetting und Zeitgenossen- Aus der Sammlung Martin Sanders, Staatliches Russisches Museum, St. Petersburg, Russia
Galerie Christian Dam und Galerie Edition Copenhagen, Copenhagen, Denmark
Hard Choices: Works from the Permanent Collection", Portland Art Museum, Portland, Oregon
- 1993 *L'ecole de la peinture*, Musée de Toulon, Toulon, France
Portrait now, National Portrait Gallery, London, United Kingdom
Die vertikale Gefahr. Luftkrieg in der Kunst. Documenta-Halle, Kassel, Germany
Ikonoographie des Schreckens: Der Luftkrieg in der Kunst, Galerie Schwarz, Kassel/Greifswald, Germany
Galerie Hirschmann, Frankfurt am Main, Germany
Exposition d'Estampes, Artcurial, Paris, France

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

Art Curiel, Studio Lisenberg, Buenos Aires, Brazil
Art Curiel, Galerie Jan Baum, Los Angeles, California
Art Curiel, Raab Galerie, Berlin, Germany
Still-Lifes, Raab Gallery, London, United Kingdom
Monks, Museum of Art, Toledo, Ohio
Monks, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, New York
Monks, William College Museum of Art, Williamstown, Massachusetts
Monks, Kunstmuseum Düsseldorf, Germany
Monks, Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main, Germany
Galerie Schwarz, Greifswald, Germany
Jahresgaben 1993, Kestner-Gesellschaft, Hannover, Germany
Jahresgaben 1993/94, Kestner-Gesellschaft, Hannover, Germany
Jahresgaben 1994, Kestner-Gesellschaft, Hannover, Germany
Regards sur la création allemande contemporaine, complexe de la Grenette, Bourg en Bresse, France

1992 *Contemporary American & European Masters*, Dolly Fitterman Fine Arts, Minneapolis USA
Contemporary American & European Masters, Galerie Tobias Hirschmann, Frankfurt am Main, Germany
Siebdrucke vom Druckhof Schwarz, Greifen Galerie, Greifswald, Germany
New Paintings from Berlin. Aus der Sammlung Martin Sanders, Tel Aviv Museum, Tel Aviv, Israel
Le portrait dans l'Art Contemporain, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, Italy
Jahresgaben 1992/93, Kestner-Gesellschaft, Hannover, Germany

1991 *Maler/Bildhauer. Painter/Sculptor*, Raab Galerie, Berlin, Germany
Interferenzen-Kunst aus WestBerlin 1960-1990, Riga, Latvia; St. Petersburg, Russia
Nature-Création du Peintre, Musée Cantonale des Beaux Arts, Lausanne, France
A Dialogue of Images- Zeitgnössische Amerikanische und Deutsche Malerei, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Berlin, Paris-Bar, Art Curial, Paris, France
Manipulator, Florence, Italy
The Berlinische Gallery art collections visits Dublin, The Hough Lane Municipal Gallery of Modern Art, Dublin, United Kingdom
Lacht ein Tier ganz nah bei dir, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Lacht ein Tier ganz nah bei dir, Galerie Tobias Hirschmann, Frankfurt am Main, Germany
Con Sguardo A Berlino, Rasponi Arte Contemporaneo, Ravenna, Italy
Desde Berlin, Estudio Lisenberg, Buenos Aires, Argentina (Could not confirm)
Arte Aleman Contemporanea, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
Arte Aleman Contemporanea, Museo de Arte Plasticas y Visuales, Montevideo, Uruguay
Arte Aleman Contemporanea, Museo da Casa Brasileira, Sao Paulo, Brazil

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- Arte Aleman Contemporanea*, Museo Nacional de Bellas Artes Santiago de Chile, Chile
Arte Aleman Contemporanea, Galerie Becker, Paris, France
Recent American and German Paintings—A Dialogue of Images, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
Grafik der 80er Jahre BRD, Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart, Germany
- 1990 *Fetting, Castelli, Middendorf*, Dorsky Gallery, New York, USA
Il mondo delle torri: da Babilonia a Manhattan, Palazzo Reale, Milan, Italy
- 1989 *Refigured Painting. The German Image 1960-1988*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA; Williams College Museum of Art, Williamstown Massachusetts, USA
Neue Figuration- Deutsche Malerei 1960-1988, Kunstmuseum Düsseldorf, Germany *Neue Figuration- Deutsche Malerei 1960-1988*, Schirn Kunsthalle Frankfurt am Main, Germany
Neue Figuration. Deutsche Malerei: 1960-1988, Kunstmuseum Düsseldorf, Düsseldorf, Germany
Neue Figuration. Deutsche Malerei: 1960-1988, Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main, Germany *Opening Exhibition*, Raab Gallery at Millbank, London, United Kingdom
40 Jahre Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Städtische Galerie Oberhausen, Germany
Europese Raaklijnen, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium
Berlin in Frankfurt, Galerie Tobias Hirschmann, Frankfurt am Main, Germany
Blick auf Bronzeplastik, Hiltrud Jordan Galerie, Cologne, Germany
Kunst in Berlin von 1900 bis heute, CAM (Centro d'Arte Moderna), Lisbon, Portugal
Twelve European Artists, New Artists Ltd., Zurich and Amsterdam, Switzerland and The Netherlands
Sammlung Thomas- Kunst der achtziger Jahre, Mathildenhöhe, Darmstadt, Germany
Works on Paper, Dorsky Gallery, New York, USA
Skulptur, Galerie Levy, Hamburg, Germany
Skulptur, Galerie Levy, Madrid, Spain
Nos Allemands, Galerie Becker, FIAC, Cannes, France
Berlin, Galerie Dau al Set, Barcelona, Spain
- 1988 *Schrecken und Hoffnung- Künstler sehen Krieg und Frieden*, Staatliche Gemäldegalerie, Moscow, Russia
Schrecken und Hoffnung- Künstler sehen Krieg und Frieden, Staatliche Eremitage, St. Petersburg, Russia
Zeitgenössische Kunst im All, Galerie Thomas, Munich, Germany
Obsession, Raab Galerie, Berlin and London, Germany and United Kingdom
Passion and Discipline, Dorsky Gallery, New York, USA
Mein Berlin, Galerie Gismondi, Paris, France
Der Hang zur Architektur in der Malerei der Gegenwart, Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt am Main, Germany

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001

tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

Les années 80: A la Surface de la Peinture, Centre d'Art Contemporain, Abbaye Saint-André, Meymac/Corrèze, France
Arbeiten auf Papier, aus dem Bestand der Deutschen Bank, Mannheimer Kunstverein, Mannheim, Germany
Młoda Sztuka z Republiki Federalnej Niemiec, Palac Kultury i Nauki, Warsaw, Poland
Farbe bekennen- Kunst aus Baseler Privatbesitz, Museum für Gegenwartskunst, Basel, Switzerland
3x Berlin: Fetting, Castelli, Hoedicke, FIAC, Paris, booth Galerie Becker, France
Een selectie aktuele Duitse kunst, Deweer Art Gallery, Otege, Belgium
Een selectie aktuele Duitse kunst, Hotel Andromeda, Ostende, Belgium
Ouverture, Deweer Art Gallery, Eindhoven, The Netherlands
Contaminazione, Galeria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli, Italy
Zwischenbilanz- Bilder der siebziger und achtziger Jahre, Rembert Galerie, Bremen Germany
Młoda Sztuka z Republiki Federalnej Niemiec, Warsaw, Poland
Bilder bei Gismondi, with Luciano Castelli und Elvira Bach, Paris, France
Refigured Painting. The German Image 1960-1988, Toledo Museum of Art, Ohio, USA

1987

Berlin, The Crescent Gallery, Dallas, USA
Der Unverbrauchte Blick, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
Zeitgenössische Kunst in der Deutschen Bank, Deutsche Bank, Frankfurt am Main, Germany
Berlinart 1967-1987, Museum of Modern Art, New York, USA
Berlinart 1967-1987, San Francisco Museum of Modern Art, USA
Berlin- Arbeiten auf Papier, Goethe-Institut, Chicago, USA
Skulpturen von Malern, Mannheimer Kunstverein, Mannheim, Germany
Arbeit und Rhythmus, Museen der Stadt Recklinghausen, Recklinghausen, Germany
Ecce Homo, Institut für Kirchenbau, Kassel, Germany
Krieg und Frieden, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
Krieg und Frieden, Stadtmuseum München, Munich, Germany
Exotische Welten- Europäische Phantasien, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany
Ich und die Stadt, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
Stadtbilder- Berlin in der Malerei vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Berlin-Museum, Berlin, Germany
Menschenbild, Galerie Sonne, Berlin, Germany
Skulpturen von Malern, Museum van Bommel, Venlo, Netherlands
Standort 1987, Galerie Pels- Leusden, Berlin, Germany
Berlin Art, Dorsky Gallery, New York, USA
Berlin, Charles Cowles Gallery, New York, USA
Schrecken und Hoffnung- Künstler sehen Frieden und Krieg, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
Schrecken und Hoffnung- Künstler sehen Frieden und Krieg, Münchner Stadtmuseum, Munich, Germany
Berlin 750, Deweer Art Gallery, Otegem; Gele Zaal, Gent, Belgium
Die Mauer im Auge; Berliner Kunst der 80er Jahre, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

Die Mauer im Auge; Berliner Kunst der 80er Jahre, Galerie Van Escg, Eindhoven, Netherlands
Sammlung Thomas, Kunst aus den 80er Jahren, Galerie Thomas, Munich, Germany

- 1986
- Wild Visionary Spectra: New German Art*, Art Gallery of South Australia, Adelaide, Australia
Wild Visionary Spectra: New German Art, Art Gallery of Western Australia, Perth, Australia
Wild Visionary Spectra: New German Art, National Art Gallery, Wellington, New Zealand
Aggression, Subversion, Seduction, The Baxter Gallery, Portland School of Art, Maine, USA
La Nouvelle Peinture Allemande, Galerie Jürgen Becker, Cannes, France
La Nouvelle Peinture Allemande Goethe-Institut, Marseille, France
La Nouvelle Peinture Allemande, Deweer Art Gallery, Zwevegem-Otegem, Belgium
Malerei 1980-86, Kunstverein Augsburg, Germany
Images of Shakespeare- Kunst aus Berlin, Kunstforum der Grundkreditbank, Berlin Germany
Berlin Aujour'd'hui, Musée de Toulon, France
Galerie Semia Huber, Zurich, Switzerland
Exchange Berlin-Manila: Film: A Room Full Of Mirrors, Philippines
Drawings- 12 Artists from Berlin, Goethe- Institut Kairo, Egypt
Drawings- 12 Artists from Berlin, Goethe- Institut Tel Aviv, Israel
Drawings- 12 Artists from Berlin, Goethe- Institut Athens, Greece
- 1985
- Das Selbstportrait im Zeitalter der Fotografie*, Musée Cantonal des Beaux Arts, Lausanne, Switzerland
Das Selbstportrait im Zeitalter der Fotografie, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany
Das Selbstportrait im Zeitalter der Fotografie, Akademie der Künste, Berlin, Germany
Sammlung Metzger, Kunstnernes Hus, Oslo, Norway
Das Menschenbild, Galerie Karl Pfefferle, Munich, Germany
States of War- New European and American Paintings, SAM- Seattle Art Museum, Seattle, USA
Intorno al Flauto Magico, Palazzo Della Permanente, Milan, Italy
Gemeinschaftsbilder, Raab Galerie, Berlin, Germany
Wolfgang Amadeus Mozart- Neue Bilder, Galerie Thaddäus Ropac, Salzburg, Austria
Moritzplatz, Kunstverein Bonn, Germany
Modus Vivendi, Museum Wiesbaden, Germany
Apokalypse- Ein Prinzip Hoffnung, Wilhelm- Hack- Museum, Ludwigshafen, Germany
Anniottanta, Mostra Internazionale, Bologna, Italy
1945-1985 Kunst in der Bundesrepublik Deutschland, Nationalgalerie Berlin, Germany
Duitse Grafiek, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium
Ouverture, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

The Neofigure - An International Survey- 13 points of view, Riva Yares Gallery, Scottsdale, Arizona
Idol, Raab Galerie Berlin, Germany
Late 20-century art, Virginia Museum of fine art, Richmond, USA
New York 85, Centre d'art contemporain, Marseille, France
Moderne Kunst sehen und erleben, Deutsche Bank, Frankfurt am Main, Germany

1984

Sammlung Metzger, Kunsthalle Budapest, Hungary
The European Attack, Galerie Barbara Farber, Amsterdam, The Netherlands
New Expressionism, Art Gallery of Ontario, Ontario, Canada
Pat Hearn Gallery, New York, USA
Collection Joshua Gessel, Halle Sud, Geneva, Switzerland
The Human Condition, FSMMA Biennial III, Museum of Modern Art, San Francisco, USA
An International Survey of Recent Painting and Sculpture, Museum of Modern Art, New York, USA
Zwischenbilanz- Neue Deutsche Malerei, Neue Galerie am Johanneum, Graz, Austria
Zwischenbilanz- Neue Deutsche Malerei, Museum Villa Stuck, Munich/Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany
Origin y Vision: Nueva Pintura Alemana, Centre Cultural de la Caixa de Pensions, Palacio Velázquez, Madrid, Spain
Deutsche Malerei, Centre Cultural de la Caixa de Pensions, Barcelona, Spain
Nudes- Nus- Nackte, Galerie Beyeler, Basel, Switzerland
La Pittura Probabilmente, Comune de S. Miniato, Italy
Neue Malerei- Berlin, Kestner Gesellschaft, Hannover, Germany
Nine Berlin Artists, 44 White Street, New York, USA
Neue expressive Malerei", Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Germany
La Metropole Retrouvée- Nouvelle Peinture à Berlin, Palais des Beaux Arts, Brussels, Belgium
Encounter Cologne- Berlin- New York, Fay Gold Gallery, Atlanta, USA
Origen y vision, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico
Von hier aus- Zwei Monate deutsche Kunst in Düsseldorf, Messehallen, Düsseldorf Germany
Sammlung Metzger, Sara Hilden Art Museum, Tampere, Finland
New Image/Pattern- Decoration, from the Morton G. Neumann Collection, Kalamazoo Institute of Arts, Michigan, USA
Holiday Miniatures, International Benefit Exhibition for the American Cancer Society, Lilian Heidelberg Gallery, New York, USA
Nackt in der Kunst des 20. Jahrhunderts, Sprengel Museum, Hannover, Germany
Werken op Papier, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium
Aktuelle Deutsche Kunst, Deweer Art Gallery, Otegem presented at Cultural Centrum, Belgium, Kortrijk Internationale Kunstmesse, Zurich, Switzerland
Edition '84- Grafiken, Galerie Fahnemann, Berlin, Germany

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com

- 1983 *Castelli, Salomé, Fetting*, CAPC, Bordeaux, France
New German Painting, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel
Image Innovations: The Europeans, The Institute of Contemporary Arts of the Virginia Museum, Richmond, USA
Expressionistische Malerei nach Picasso, Galerie Beyeler, Basel, Switzerland
25 junge deutsche Künstler, Moderna Galerija Lubliana; Sociedad Nacional de Bellas Artes, Lisbon, Portugal
Terminal New York, Brooklyn, New York, USA
New Art, Tate Gallery, London, United Kingdom
New Figuration, Contemporary Art from Germany, Frederick S. Wight Art Gallery, Art Gallery, University of California, Los Angeles, USA
Marathon 83, An exhibition of contemporary Art at International Running Center, New York Road Runners Club, NY New York, USA

Select Bibliography

- Fetting, Rainer. *Rainer Fetting: Berlin*. München: Hirmer, 2011.
- Fetting, Rainer. *Helmut Schmidt: Skulpturen Und Bilder Von Rainer Fetting*. Bielefeld: Kerber, 2007.
- Fetting, Rainer. *Rainer Fetting: Gemälde Und Zeichnungen*. Dortmund: Harenberg Ed, 1994.
- Fetting, Rainer, Christoph Ammann, and Felix Zdenek. *Rainer Fetting*. Essen: Museum Folkwang, 1986.
- Fetting, Rainer. *Rainer Fetting: New York Landscapes, Portraits and Sculpture*. New York: Marlborough Gallery, 1986
- Fetting, Rainer. *Rainer Fetting*. London: Anthony d'Offay, 1982

albertz benda

515 w 26th st | new york, ny | 10001
tel 212.244.2579 | www.albertzbenda.com